

Titelliste: Musik für Kinder von 0-3 Jahren

24 Lieblingslieder für Krabbelkinder

Stephen Janetzko

Don Bosco, 2008, ISBN 978-3769816723

Lieder zum Zuhören und Mitsingen. Musik und Bewegung schon für die Allerkleinsten in idealer Tonlage für Kleinkinder.

Alle meine Lieder

Dagmar Geisler

Igel-Records, 2004, ISBN 978- 3893538447

„Diese ersten Lieder begeistern auch schon die kleinsten Sänger. Gemeinsam mit den Eltern oder Großeltern gesungen, in der Krabbelgruppe oder im Freundschaftskreis gespielt und getanzt, verzaubern diese Lieder bereits die Kleinsten. Insgesamt dreiundzwanzig klassische und neue Kinderlieder-Evergreens warten darauf, gekräht, gestampft, gehopst und geträllert zu werden. Es gibt Lieder von Tieren, zu den Jahreszeiten, zum Tanzen und zum Schlafengehen. Hier eine Auswahl der Klassiker: Alle meine Entchen, Kuckuck, Kuckuck ruft's aus dem Wald, Hopp, hopp, hopp..., Ich bin ein kleiner Tanzbär, Backe, backe Kuchen, ABC, die Katze lief im Schnee... Dazu gesellen sich neuere Kompositionen, die aber längst selbst zu neuen Klassikern geworden sind, wie zum Beispiel „Der Katzentanzentanz“ von Fredrik Vahle oder „Wir werden immer größer“ von Volker Ludwig und Birger Heymann. Alles zusammen ergibt eine herrliche Mischung aus Bewährtem und Neuem, aus guter-alter und kreativ-neuer Tradition. Viele verschiedene junge und begeisterte Stimmen, kleine Kinderchöre und sympathische Erwachsenensolisten sorgen für eine angenehm natürliche Stimmung. Nichts klingt gekünstelt oder aufgesetzt. Die eingesetzten Naturinstrumente bilden eine prachtvolle Klangbasis, die weder erdrückt noch mit synthetischen Klängen zuschüttet. Nein, mit dieser sorgsam arrangierten Produktion bekommen die kleinen, unverdorbenen Kinderohren nur echte Instrumente zu hören. Ausgewogene Rhythmen und liebevolle Arrangements bereiten Spaß und machen Freude. Da wollen die kleinen Füße nicht länger still stehen! Los geht's! Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann und wer tanzt mit? Angenehme Klänge und wohltuende Musik für die ersten Hörreisen. Bereits für Kinder ab dem ersten Lebensjahr! Der klingende Tonträger zum gleichnamigen Oetinger Liederbuch!“ (Quelle: amazon.de)

Augen Ohren Nase: Neue Mitmach-, Lern- und Spielkreislieder

Stephen Janetzko

Media-Arte, ISBN 978-3932455803

„Für die Praxis in Spielkreis und Kindergarten bestens geeignet: Die Lieder von Stephen Janetzko stehen musikalisch wie thematisch in der Tradition ganz einfacher traditioneller Kinderspiellieder und gehen als solche schnell in Ohren, Hände, Beine, Kopf...Denn genau dort wollen sie als Mitmachlieder mit leicht nachvollziehbaren Spielimpulsen für die Allerkleinsten hin. - Da ergeben sich die Bewegungsanregungen unmittelbar aus Text und Melodie und die einprägsamen Wiederholungen tragen mit dazu bei, dass ohne vorherige Spielanleitung allen Hörenden spielend leicht klar wird, "wie der Hase läuft". Schönes Beispiel: Ein bewegter Tag bei Bauer Hans, der die verschiedenen landwirtschaftlichen Arbeitsabläufe sprachlich wie musikalisch stimmig beschreibt - und natürlich zum Mithelfen einlädt.“ (Quelle: toene-fuer-kinder.de)

Bi-Ba-Badewannenboogie

Bettina Göschl

Jumbo, 2006, ISBN 978-3833715068

„Bettina Göschl und Kinder singen Mitmachlieder, die Lust an Klang, Rhythmus, Melodie und Sprache wecken. Ruhige Lieder wechseln sich ab mit fetzigen Boogie Woogie und Rock'n Roll. Die Lieder für Kinder ab 3 Jahren eignen sich für Familie, Kindergarten und Schule. Sie ermöglichen eine spielerische Sprachförderung mit Musik und Bewegung.“ (Quelle:amazon.de)



www.lesestart-niedersachsen.de



Lüner Weg 20
21337 Lüneburg
Tel.: 04131/9501-0
Fax: 04131/9501-24
www.bz-niedersachsen.de

Ansprechpartnerin:
Franziska Sievert
Tel.: 04131/9501-45
sievert@bz-niedersachsen.de

Gefördert durch:
 Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

In Kooperation mit



und der

**Akademie für Leseförderung
der Stiftung Lesen**

Dreh dich, kleiner Kreisel: Bewegungslieder

Klaus Neuhaus

Sauerländer, 2010, ISBN 978-3-7941-8518-4

„Die schönsten Bewegungslieder für die Kleinen: Eine Hitsammlung traditioneller und moderner Kinderlieder von Klaus Neuhaus, den Fünf, Klaus W. Hoffmann, Dorothee Kreuzsch-Jacob, Jürgen Treyz und Fredrik Vahle.“ (Quelle: sauerlaender-kinderbuch.de)

Elefantenlieder für kleine Mäuse

Susanne Brandt

Lighthouse Home Entertainment, 2010, ISBN 978-3896172402

„Mit den Elefantenliedern für kleine Mäuse kommen Musik und Bewegung in die Lebenswelt der 2- bis 5-Jährigen! Fröhlich und einfühlsam bringen die eingängigen Melodien und Texte alles das zum Klingen, was Kindern wichtig ist. Ob in der Kinderkrippe, im Kindergarten oder in der Familie – die Elefantenlieder für kleine Mäuse machen tierisch viel Spaß!“ (Quelle: Klappentext)

Entdecke Deine Kleine Welt

Detlev Jöcker

Menschenkinder, 2004, ISBN 3895162191

„Kinder sind geborene Entdecker! Sie wollen ihren neuen Kosmos wahrnehmen und (be-)greifen. Musik spielt dabei eine große Rolle. Wenn Eltern mit ihren Kindern singen, spricht das nicht nur die Sinne an, sondern fördert das Kind schon früh ganzheitlich. Die 14 einfühlsamen Lieder dieses Albums, das erstmals 2004 erschien, sprechen die Sinne, Gefühle, Bewegungsmotorik und Wertebildung der Kleinen an. Auch die Sprachentwicklung, Denkfähigkeit und die schöpferischen Fähigkeiten werden gefördert. Diese Lieder schaffen eine zärtliche Kommunikation zwischen Eltern und Kind und helfen schrittweise gemeinsam die neue Lebenswelt zu entdecken und zu gestalten. Zu den Liedthemen gehören, altersgerecht vermittelt: Hören und Sehen, Aufwachen, Tasten und Fühlen, Verstecken und Finden, Schmecken, Sprechen und Riechen, Berühren und Massieren, Trösten, Schaukeln, Kitzeln und Streicheln und Einschlafen.

Das Begleitbuch von Ingrid van Bebbler enthält neben den Liedern und Noten zahlreiche Spielanregungen, kinderleichte Bewegungsübungen, Finger- und Schmusespiele, Massageanleitungen und themenbezogene Fachbeiträge für die erste Kinderzeit.“ (Quelle: amazon.de)

Finger spielen, Hände tanzen

Dorothee Kreuzsch-Jacob

Patmos, 1997, ISBN 978-3491887510

„Zweiundzwanzig musikalische Handspielereien und kitschige Kinkerlitzchen. Erzählchen und Handmärchen, die man mit Worten und allen zehn Fingern zugleich erzählen kann. Da wird mit den Händen Musik gemacht und Schattentheater gespielt. Winzige Winzelzirzel bauen sich ein Fingerhaus. Die Hummel sucht sich einen Hummellandeplatz auf dem großen Zeh (und wo sonst noch?). Fünf Bären gehen auf Weltreise... und hasdunichtgesehen segeln zwei kleine Daumen davon aufs weite Meer der Phantasie!“ (Quelle: Amazon.de)

Hol dir ein Gelb aus der Sonne

Dorothee Kreuzsch-Jacob

Patmos, 2003, ISBN 978-3491887947

Für die Doppel-CD hat Dorothee Kreuzsch-Jacob eine Auswahl ihrer allerschönsten Lieder zusammengestellt.



www.lesestart-niedersachsen.de



Lüner Weg 20
21337 Lüneburg
Tel.: 04131/9501-0
Fax: 04131/9501-24
www.bz-niedersachsen.de

Ansprechpartnerin:
Franziska Sievert
Tel.: 04131/9501-45
sievert@bz-niedersachsen.de

Gefördert durch:
 Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

In Kooperation mit



und der

**Akademie für Leseförderung
der Stiftung Lesen**

Kinder brauchen Musik, Spiel und Tanz

Sabine Hirler

Ökoptia, 1998, ISBN 978-3931902292

„Die CD zum Buch "Kinder brauchen Musik, Spiel und Tanz" vermittelt durch die phantasievollen Musik-Arrangements den Charakter und die Inhalte aller 15 Lieder in kindgerechter Weise. Zusätzlich sind Bewegungsmusiken zum Gehen, Laufen, Hüpfen und Galoppieren und speziell komponierte Bewegungsmusik, wie einen Hochzeitstanz, Traummusik, Melodie der Sonne und des Mondes und Zirkusmusik zu hören.“ (Quelle: buch.de)

Klitzekleine Krabbelkäfer

Matthias Meyer-Göllner

Jumbo Neue Medien, 2008, ISBN 978-3833720765

„Einfache Liedtexte, eingängige Melodien und Fingerspiele laden die Allerkleinsten zum Mitsingen, Mitspielen und Mittanzen ein. Auf dem Bauernhof grunzen, muhen und blöken die Tiere. Der Bär, die Maus und andere Tiere bauen gemeinsam ein buntes Piratenboot und mit Marleen, Kai und der kleinen Grit geht es einmal um die ganze Welt.“ (Quelle: amazon.de)

Krabbelfinger werden größer

Kösel-Audio, 2008, ISBN 3466457734

„Diese CD enthält 23 Lieder aus dem gleichnamigen Buch "Krabbelfinger werden größer", damit alle, die diese Lieder nicht kennen oder Mühe haben, Noten zu lesen, mit ihren Kindern singen können. Beliebte Volkslieder wurden zum Teil neu getextet, andere werden in ihrer bekannten Form wiedergegeben. Die Lieder begleiten Sie bei den Tast- und Berührungsspielen zum Kitzeln und Knuddeln, geben aber auch den Turn-, Kreis- und Bewegungsspielen den richtigen Schwung. Und Fingerspiele und erste Aktionsgeschichten machen den Kindern besonders viele Spaß, wenn sie von fröhlichen Liedern begleitet sind.“ (Quelle: amazon.de)

Krabbelmaus Und Zappelzweg - Musik für die Kleinsten

Dorothee Kreusch-Jacob

Patmos, 2009, ISBN 978-3491888333

„46 Lieder und Texte, ganz auf die Zielgruppe der Kleinsten zugeschnitten, anspruchsvoll und mit viel Phantasie arrangiert: Frische Bewegungslieder zum Tanzen, Gehen, Wiegen, Hüpfen, zusammen mit der Bezugsperson oder gemeinsam in der Gruppe. Verträumte Lieder mit Instrumentalklänge, die Ruhe und Stille einkehren lassen. Streichel- und Schmuselieder, Knireiter und Fingerspiellieder ermöglichen, das Körperbewusstsein zu trainieren. Dorothee Kreusch-Jacob folgt dem Orff'schen Prinzip und bezieht die Hörer als Mitspieler ein. Ihre Aufforderung richtet sich spielerisch an Kinder wie an Erwachsene. Für Familien, Kindergärten, Kinderkrippen, Spielgruppen, Erzieher, Musikpädagogen und Therapeuten.“ (Quelle: amazon.de)

Rhythmus, Klang und Reim

Unmada Manfred Kindel

Ökoptia, 2005, ISBN 978-3936286625

„Es darf getanzt, gerappt, gesungen und gereimt werden: Der Autor verbindet poetische Liedtexte mit witzigen Sprechrhythmen und pffiffigen Reimen. Immer geht es um das Experimentieren mit Klängen, Lauten und Rhythmen und ums richtige Zuhören. Als musikalisch-rhythmische Sprachförderung für Kindergarten, Tagesstätte, oder als pffiffig-lebendige Liedersammlung fürs Kinderzimmer zum Mitsingen, Tanzen und Zuhören.“ (Quelle: amazon.de)

Rundherum und wild vergnügt!

Matthias Meyer-Göllner

Jumbo Neue Medien, 2007, ISBN 978-3833718359



www.lesestart-niedersachsen.de



Lüner Weg 20
21337 Lüneburg
Tel.: 04131/9501-0
Fax: 04131/9501-24
www.bz-niedersachsen.de

Ansprechpartnerin:
Franziska Sievert
Tel.: 04131/9501-45
sievert@bz-niedersachsen.de

Gefördert durch:
 **Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur**

In Kooperation mit



und der

**Akademie für Leseförderung
der Stiftung Lesen**

„Auf dieser CD finden sich neben Matthias Meyer-Göllners beliebtesten Liedern auch fünf neue Songs, die mit ihren fantasievollen Texten und der mitreißenden Musik zu neuen Abenteuern einladen: Mit dem Raumschiff geht's zum Mond, zur Sonne und zurück. Auf einem gesunkenen Schiff wird gemeinsam mit Krabben und Kraken Samba getanzt. Und in der wilden Wasserachterbahn haben alle Spaß!“ (Quelle: buch.de)

Die schönsten Lieder für die Kleinsten

Ökotopia, 2009, ISBN 978-3867020916

„Singen, tanzen, klatschen, spielen – daran haben schon die Kleinsten ihre Freude! Für die wunderschöne CD wurden Lieder verschiedener Ökotopia-Produktionen so gewählt, dass für jeden Anlass etwas dabei ist: Lieder, um den Tag gemeinsam zu beginnen, Lieder zu Finger- und Klatschspielen, Tanz- und Bewegungslieder, die zum Mitmachen auffordern, Lieder für die Zeit zum Spielen, zum Kuscheln und Entspannen.“ (Quelle: amazon.de)

Singzwerge & Krabbelmäuse.

Ralf Kiwit

Ökotopia, 2004

„Gemeinsam singen, tanzen, spielen, das macht Kindern besonders viel Spaß. Ob zu Hause mit den Eltern oder im großen Spielgruppenkreis - mit schwungvollen Liedern und lustigen Spielanregungen lassen sich bereits Kleinkinder ab sechs Monaten begeistern. Die CD präsentiert eine Auswahl der schönsten Lieder aus dem Buch "Kleine Kinder spielend bewegen mit Musik": Da gibt es Begrüßungs- und Abschiedslieder, Lieder zu Finger- und Kreisspielen, Tanz-, Bewegungs- und Ruhelieder. Kinder und Erwachsene entdecken ebenso viele neue Melodien wie alte Bekannte, versehen mit neuen Texten, die zum Mitsingen und Mitspielen anregen. Alle Stücke sind speziell für Kinder im Musikgartenalter ausgesucht und arrangiert. Sowohl die Texte als auch die Rhythmen und Melodien bestechen durch ihre Einfachheit und bieten einen deutlichen Gegenpol zu überfüllten Arrangements mancher Kindermusik-Produktionen. Hier werden Kinder vielmehr an das Hören von Musik herangeführt und zu aktivem Mitmachen ermutigt. So sind in den luftigen Arrangements die führenden Instrumente immer leicht herauszuhören. Die warmen Klangfarben sorgfältig eingespielter Naturinstrumente lassen die Lieder besonders lebendig erscheinen. So wird Kindern Spaß an Musik und Bewegung vermittelt, am Singen, Mitmachen oder einfach nur am Zuhören.“ (Quelle: buch.de)

Si-Sa-Singemaus

Detlev Jöcker

Menschenkinder, 2002

Kniereiter-, Krabbel-, Spiel- und Spaßlieder für Krabbel- und Kindergartenkinder. Das beiliegende Buch enthält neben den Liedern kreative Anregungen für das Singen, Spielen und Basteln mit kleinen Kindern.

Zehn kleine Krabbelfinger

Kösel-Verlag, 2002, ISBN 3466457513

„Alle Kinder spielen gerne, auch schon die ganz kleinen. Oft fehlt es den Erwachsenen jedoch an Ideen. Gelegentlich fallen einem noch Spiele, Lieder oder Verse aus der eigenen Kindheit ein, aber allmählich erschöpft sich das Repertoire. »Zehn kleine Krabbelfinger« enthält eine Auswahl der schönsten Spiele für das erste Lebensjahr. Neu getextete, bekannte Volkslieder, einfache Spiele zum Selberbasteln - meist aus vorhandenem Haushaltsmaterial - und lustige Verse machen das Buch zu einer Fundgrube für den ersten gemeinsamen Spiel-Spaß.“ (Quelle: Klappentext)



www.lesestart-niedersachsen.de



Lüner Weg 20
21337 Lüneburg
Tel.: 04131/9501-0
Fax: 04131/9501-24
www.bz-niedersachsen.de

Ansprechpartnerin:

Franziska Sievert
Tel.: 04131/9501-45
sievert@bz-niedersachsen.de

Gefördert durch:
 Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

In Kooperation mit



und der

**Akademie für Leseförderung
der Stiftung Lesen**